

Konzertetikette Kantorei der Karlshöhe

Kleidung

- Festliches Schwarz (tiefschwarz)
- Damen:
lang schwarz mit schwarzen langärmeligen Oberteilen --> lange Röcke /schwarze Hosen oder wenn unbedingt kurzer Rock mit schwarzen blickdichten Strumpfhosen
- Herren schwarzer Anzug, tiefschwarzes (!) Oberhemd (!), keine T-Shirts oder Pullover

Verhalten

- Auftritt **und** Abtreten Chor, **in Reihung und gleichmäßig mit Rücksicht auf langsamere Personen**
Mappe in der Publikum zugewandten Seite halten
- **Erst** wenn Nikolai signalisiert, **Noten öffnen**, und bis zum Ende nicht zumachen, auch während die Solisten singen oder das Orchester zwischenspielt.
- Gespräch auf der Bühne (natürlich auch Kirchenpodesten o.ä.) ist absolut tabu!
- **Schlussston: Noten solange offenlassen wie Nikolai die Hände oben hat.** Musiker halten die Instrumente auch oben.
- Applaus für Solisten und Nikolai:
ja
- Verbeugung: Wird bei Stellprobe geprobt
- Im Umfeld mit Publikum, beim Sektempfang etc. nicht über Internas reden – eigentlich selbstverständlich, ist aber schon vorgekommen